

Положение о проектной деятельности обучающихся МБОУ «Школа № 5»

I Общие положения

1. Настоящее Положение разработано в соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Уставом и Образовательной Программой школы.

1.1. Под проектной деятельностью ученическо-педагогический коллектив школы понимает целенаправленно организованную исследовательскую работу детско-взрослых творческих коллективов по разрешению одной из актуальных проблем (или её аспектов) современной жизни. При этом происходит самостоятельное освоение участниками объединения комплексных научно-практических знаний и ключевых компетенций и создаётся собственный интеллектуальный продукт в современной электронной форме, предназначенный для активного применения в научно-познавательной практике.

2. Типология проектов

2.1. По доминирующей в проекте деятельности:

- исследовательские;
- поисковые;
- творческие;
- практико-ориентированные;
- ознакомительно-ориентированные;
- информационные;
- социальные;
- комплексные.

2.2. По предметно-содержательным областям:

-монопроекты (в рамках одной предметной области);

-межпредметные (в рамках нескольких предметных областей);

-надпредметные (включают дисциплины, не входящие в школьную программу).

2.3. По количеству участников и характеру контактов в проекте:

- индивидуальные;
- парные;

- групповые;
- коллективные.

2.4. По продолжительности выполнения проекта:

- краткосрочные;
- среднесрочные;
- долгосрочные.

3. Цели и задачи проектной деятельности в школе

Цель – полное и органичное включение проектной деятельности в современный, модернизированный, образовательный процесс, изменение психологии его участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных форм на сотрудничество, партнёрство учителя и ученика, их совместный поиск новых комплексных знаний, овладение умениями использовать эти знания при создании своего интеллектуального продукта, востребованного сообществом, создание модели интегративной связи между самообразованием и общим образованием, формирование таким путём ключевых компетенций, необходимых сегодня каждому члену современного общества, воспитание активного, ответственного гражданина и творческого соиздателя.

Задачи, решаемые в ходе проектирования:

- формирование умения достигать поставленной цели;
- формирование умения оформлять результаты проектной деятельности в виде продукта;
- формирование ключевых компетентностей учащихся;
- социальной компетентности – способности действовать в социуме с учётом позиций других людей;
- коммуникативной компетентности – способности анализировать и действовать с позиции отдельных областей человеческой культуры;
- организаторской компетентности – способности освоения управленческой позиции;
- исследовательской компетентности – способности собирать, анализировать и презентовать материал.
- повышение мотивации учащихся к процессу обучения;

- введение в учебный процесс новых форм учебной деятельности и оценивания;
- выявление интересов и склонностей обучающихся, формирование практического опыта в различных сферах познавательной деятельности обучающихся, ориентированных на профессиональный образ будущего.

II Организация проектной деятельности

1. Организационные аспекты

Тема проектной работы выбирается творческой группой совместно с руководителем самостоятельно, в процессе общего обсуждения, но в рамках направлений, предложенных для разработки в текущем учебном году.

Творческой группой может быть предложена своя тема проектной работы, не совпадающая с исследовательскими направлениями года. В этом случае необходимо представить её обоснование и получить утверждение своей темы.

С момента утверждения директором школы перечня проектных работ, принятых к разработке в текущем учебном году (сентябрь), творческая группа и её руководитель несут ответственность за выполнение проектной работы.

В процессе реализации проектов учащиеся под руководством руководителя осуществляют:

- разработку идеи проекта;
- распределение ролей, функций, задач в группе;
- сбор информации с помощью различных источников, обработку систематизацию;
- отбор содержания;
- оформление результатов в виде продукта проектной деятельности.

Для более чёткого руководства проектной деятельностью в школе необходим периодический контроль за работой: отчёт руководителей и авторов проектов – на заседаниях МО и Ученического совета лидеров.

2. Требования к содержанию проектной работы:

Проекты, создаваемые в школе, должны быть посвящены одной из актуальных проблем (или одному из аспектов) любой сферы жизни современного мирового сообщества – научной, культурной, политической, правовой, социальной, общественной.

Проект должен представлять серьёзную (соответствующую возрастной группе авторов-исследователей) исследовательскую – индивидуальную или коллективную – работу современного научного уровня.

В проектной работе желательно представить вполне самостоятельное исследование, демонстрирующее авторское видение проблемы, её оригинальное, авторское толкование и решение, чёткую самостоятельную авторскую позицию и выводы – результат серьёзного поиска и обобщения.

Проект должен иметь практическую направленность, востребованность и возможность применения в той или иной сфере (определённой проблемой и её решением) человеческой деятельности.

3. Структура содержания проектной работы:

1. Во введении необходимо обосновать актуальность проблемы исследования. На основании актуальности нужно определить объект и предмет исследования.

2. Далее, исходя из объекта и предмета, формулируется цель исследования, а на основании цели определяются его задачи.

3. При формулировании цели могут использоваться глаголы «доказать», «обосновать», «разработать». Последний глагол следует употреблять в том случае, если конечный продукт исследования получит материальное воплощение, например, видеофильм, действующая модель или макет чего-либо, компьютерная программа и т.п. Оптимальное их количество – три-пять.

4. Задачи исследования, то есть те приёмы и способы, которыми пользуется исследователь. К ним относятся как общие методы научного познания, такие, как анализ, наблюдение, измерение, сравнение, эксперимент, моделирование и др., так и специальные методы.

5. Основная часть исследования содержит обзор источников по проблеме исследования, описание его этапов и процесса.

6. В заключении исследовательской работы автор перечисляет результаты, полученные в ходе исследования, и формулирует выводы.

7. Причём результаты должны находиться в логической связи с задачами исследования, а выводы – с целью.

8. Выводы, согласуясь с целью исследования, формулируются приблизительно в такой форме: «На основании результатов данного исследования доказано... (обосновано..., разработано...)».

4. Требования к оформлению проектной работы:

Проектная работа, представляемая к защите, обязательно должна быть оформлена в электронном виде, жанровую форму которого выбирает творческая группа, - презентация, сайт, цифровой фильм и т.п.

Проектная работа должна содержать:

- 1) оглавление (содержание) – перечисление разделов и глав исследования,
- 2) определение цели и задач исследования,
- 3) различного вида справочный аппарат,
- 4) ссылки на использованные, а также рекомендуемые источники информации,
- 5) указание всех представленных в проекте печатных, рисованных, графических, фото-, видео-, музыкальных и электронных материалов.

Проектная работа рассчитана на просмотр, поэтому информационный материал в ней должен быть подан ярко, занимательно, доступно, но без ущерба для исследовательского уровня.

5. Защита проектной работы.

Публичная защита проекта проводится самим автором (если работа индивидуальная) или двумя представителями творческой группы (как правило, один из них – за компьютером, другой – представляет работу).

Представление-защита проводится в устной форме, с обязательной демонстрацией или фрагментов проекта, или его короткой демоверсии.

Время для выступления 5 – 10 минут.

Содержание и композиция публичной защиты проекта – инициативное и творческое право его авторов, однако в выступлении обязательно должны быть представлены следующие вопросы:

- 1) обоснование выбранной темы – актуальность её и степень исследованности;
- 2) определение цели и задач представляемого проекта, а также степень их выполнения;
- 3) краткое содержание (обзор) выполненного исследования, с обязательными акцентами на ключевых положениях и выводах;
- 4) представление всех технических параметров проекта (использованные компьютерные программы, научные источники, демонстрационно-справочный аппарат, иллюстративные материалы и т.п.);
- 5) обязательное определение степени самостоятельности в разработке и решении поставленных проблем;
- 6) рекомендации по возможной сфере практического использования данного проекта.

После завершения своего выступления участники творческой проектной группы, представлявшие работу, должны суметь ответить на вопросы жюри.

В публичной защите проекта возможно использовать различного рода дополнительную печатную рекламно-пояснительную продукцию (программа, аннотация, рекомендательные и пояснительные записки и т.д.).

Перед публичной защитой необходимо провести экспертное тестирование демонстрационной техники, записать проект или его демонстрационную версию на компьютер, который будет использоваться во время защиты, проверить качество записи и условия демонстрации.

Публичная защита проекта завершается обязательным предоставлением жюри одного экземпляра проекта, оформленного полностью.

6. Организация рабочего процесса (в течение учебного года). Этапы работы над проектом.

1) Определение цели и задач проектного движения на текущий учебный год, знакомство с направлениями проектной деятельности.

2) Планирование работы, обсуждение возможных вариантов проектов, заседания МО, обсуждение в ученических коллективах (сентябрь).

3) Сбор и систематизация информации (сентябрь-ноябрь).

4) Проведение предварительной защиты (декабрь).

5) Подготовка продукта проектной деятельности. Оформление результатов (декабрь-январь).

6) Организация и проведение защиты проектных работ. Внутришкольный конкурс проектов по различным направлениям и номинациям 1-4 кл. (февраль-март), 5-9 кл. (март-апрель)

Участники проектной деятельности, жюри конкурса.

7) Отбор проектов для участия в городском конкурсе проектных работ, в других мероприятиях городского, окружного, федерального уровней (Февраль – апрель).

8) Подготовка и оформление проектов, выдвинутых для участия во внешкольных мероприятиях (январь – апрель).

Участники проектной деятельности, экспертная группа

9) Подготовка демоверсии к защите проекта, оформление сопроводительных документов (февраль – апрель).

Участники проектной деятельности, экспертная группа.

10) Подведение итогов года. Общешкольная конференция. 1 - 4 кл.- февраль, 5 – 9 кл.- апрель.

7. Организация и проведение ежегодной научно-практической конференции проектных работ.

1) Научно-практическая конференция проектных работ учителей, учащихся и их родителей проводится в школе ежегодно и является отчётным смотром результатов проектной деятельности в образовательном процессе школы.

2) Работа конференции организуется по направлениям и номинациям, определённым в начале учебного года. Её организация и проведение регламентируются настоящим Положением и локальным ежегодным документом, создаваемым на основе данного Положения и утверждённым директором школы.

3) На конференцию подаются работы, выполненные в школе в текущем учебном году.

В конференции могут участвовать проектные работы прошлых лет (условия и уровень участия определяются оргкомитетом).

4) Порядок представления и защиты проекта на конференции определён настоящим Положением и может корректироваться оргкомитетом конференции в зависимости от требований, выдвигаемых внешкольными конкурсами проектов текущего года.

5) Организация и проведение конференции возлагаются на оргкомитет в составе представителей методического совета, администрации, Ученического совета и Совета родительской общности школы. Руководит деятельностью оргкомитета специалист по проектно-исследовательской деятельности в школе.

Формы и продолжительность работы конференции, состав участников и состав жюри конкурса утверждаются директором школы.

6) В рамках конференции проходит конкурс проектных работ, а также отборочный этап для участия проектов-победителей в дальнейших конкурсных внешкольного уровня.

По результатам внутришкольного конкурса объявляются его победители и призёры и проходит их награждение.

7) В состав жюри конкурса (конференции) входят:

- представители педагогического коллектива школы (зам. директора по УВР ВР, председатели МО, специалисты по проектной деятельности);
- учащиеся – победители конкурсов проектных работ прошлых лет (не участвующие в текущей конференции как конкурсанты);
- члены родительского актива;
- приглашённые специалисты.

Состав жюри утверждается приказом директора школы. По решению оргкомитета, в работе конкурса может принять участие зрительское жюри.

8) Награды победителям внутришкольного конкурса определяются оргкомитетом конференции совместно с администрацией, Советом родительской общественности.

9) По итогам ежегодной конференции и внутришкольного конкурса проектов в школе формируется медиатека.

Участие выполненных в школе проектов в конкурсных мероприятиях внешкольного уровня:

1) Проектные работы представляются к участию во внешкольных конкурсных мероприятиях по решению жюри школьного конкурса (конференции), если имеют предварительную положительную оценку экспертную группу.

2) Во внешкольных мероприятиях могут участвовать работы прошлых лет, вошедшие в фонд школьной медиатеки. Решение об этом, принятое экспертной группой, утверждается на методическом совете при директоре школы.

3) Одна и та же работа из медиатеки может участвовать в нескольких внешкольных мероприятиях.

4) Подготовка проекта к участию в конкурсе внешкольного уровня проводится авторами работы совместно с экспертной группой.

5) Результаты участия школы в проектных мероприятиях внешкольного уровня строго учитываются представляются к отчёту и широкой пропаганде.

III. Моральное и материальное поощрение участников проектной деятельности

1. Авторы и руководители проектных работ – призёров ежегодной общешкольной конференции-конкурса награждаются грамотами или дипломами образца, устанавливаемого группой подготовки конференции.

2. Вид и размер материального поощрения, возможно сопровождающего награды, определённые в пункте 1, устанавливает директор школы в случае имеющегося в его распоряжении к данному моменту фонда материальных и денежных средств.

3. Авторы проектных работ, занявших призовые места на внешкольных конкурсах, кроме наград, полученных на этих конкурсах, могут быть поощрены и в школе – по решению её администрации и в форме, определённой этим же решением.

4. Авторы проектных работ, победивших на конкурсах различного уровня, могут быть дополнительно поощрены совместным решением руководителя проекта, классного руководителя своего класса и родительского актива своего класса в форме, выбранной по этому решению.

5. Возможное поощрение руководителей проектных работ – победителей внешкольных конкурсов может проходить по решению администрации школы, Совета родительской общественности в форме, определённой таким решением.